

# La chorale À tout bout d'chant prête pour l'Art en scène

Carquefou - Publié le 11/05/2016



La chorale en pleine répétition. |

La répétition de la chorale À tout bout d'chant se déroule dans une ambiance joyeuse mais aussi très studieuse. Sous la direction de Pierre-Louis Bonamy, chef de chœur au Conservatoire de Nantes et aussi à l'Alac, les 67 choristes reprennent avec beaucoup de maîtrise à l'unisson ou à contre-chant quelques grands classiques de la chanson.

**« Le thème du spectacle est la paix au sens large. Il raconte l'histoire de quatre personnes : un enfant, un ado, une femme, un vieil homme et qui échangent au sujet d'un objet. Chacun ayant ses propres préoccupations en fonction de son âge. C'est plutôt un spectacle chanté.....**

Tout cela donne lieu à un répertoire de chansons contemporaines et françaises principalement. **« Cette chorale est constituée de façon classique répartie en quatre pupitres : deux pupitres féminins, les sopranos et les altos ; deux masculins, les ténors et les basses, explique Pierre-Louis. Régulièrement, chaque pupitre travaille dans une salle séparée. La préparation du spectacle a été imaginée par un véritable groupe d'écriture, noyau dur de la chorale ».**

Tout le monde peut y entrer. **« Même si on est un peu à l'étroit, ce qui est vraiment intéressant, ici, c'est l'accueil des petits nouveaux par les plus anciens. »**

La chorale sera accompagnée par un pianiste lors des deux concerts à l'école municipale de musique sur le site des Renaudières.

Mardi 17 mai, à 20 h et **dimanche 22 mai**, à 16 h. Gratuit jusqu'à 10 ans et 4 € à partir de 11 ans et adultes.