

Projet pédagogique Accueil de loisirs

Florigny
Enfants de 6 -11 ans
Année 2017-2018

Pour cette nouvelle année plus on est de fous plus on rit.

Pour l'année 2017-2018 plusieurs projets vont être mis en place par les enfants et les animateurs sur le site de Florigny.

Un projet de photographie intitulé « Ou es-le tee-shirt à rayures rouges ? » qui engage tous les enfants présents sur l'accueil de loisirs à travers des prises de vue photographiques tirées en grand format, un projet autour des nuages ou l'imaginaire est en jeu, des ateliers gouters cuisine pour le réconfort des estomacs, le projet jardin qui se développe et voit la construction de murs végétaux avec matériaux de récupération, la création d'un jeu de plateau avec l'association Nature en jeux, des ateliers d'expériences scientifiques pour comprendre ce qui nous entoure, des ateliers de loisirs créatifs ou l'expérimentation est le moteur, et pour découvrir de nouveaux horizons des expositions et des spectacles sur place ou à emporter.

Rappelons en introduction, la mission que s'est fixée l'ALAC au travers de son projet éducatif « **apporter une réponse éducative, sociale et culturelle** ». Elle est mandatée par la ville de Carquefou pour l'organisation des loisirs des enfants, elle s'inscrit donc dans une mission de service public.

L'ALAC souhaite favoriser par le biais d'une structure d'accueil, **l'aspect positif du loisir éducatif**.

On peut distinguer quatre grands domaines éducatifs :

Le **savoir** correspond aux connaissances intellectuelles. Les recherches en éducation relatives au *savoir* ont pour objectif de trouver les moyens pédagogiques permettant aux apprenants d'acquérir des connaissances : observation, lecture, écriture, mathématiques, connaissances de l'Homme et de l'Environnement, méta connaissances.

Le savoir- faire correspond à des compétences pratiques, à la maîtrise par l'expérience de l'exercice d'une activité artisanale, artistique, domestique ou intellectuelle. Ces compétences s'acquièrent par la pratique d'une activité et par l'apprentissage d'automatismes moteurs

L'être correspond à l'état biologique, physique et psychique d'un individu. Les recherches en éducation relatives à l'existence de l'être ont pour objectif de trouver les moyens pédagogiques permettant, dans les situations éducatives, de favoriser et d'atteindre l'état d'être optimal : état de santé, de bien-être, de motivation, de confiance et de satisfaction des besoins naturels et psychiques (joie, plaisir, « liberté », « perception », reconnaissance, sécurité, justice, intégrité, authenticité, capacité, intimité, diversité, confort, créativité, affection, etc.).

Le savoir-être correspond à la capacité de produire des actions et des réactions adaptées à la société humaine et à l'environnement. Cette capacité s'acquiert en partie par la connaissance de savoirs et de savoir-faire spécifiques. Les recherches en éducation relatives au savoir-être ont pour objectif de trouver les moyens pédagogiques permettant aux apprenants d'acquérir au mieux la maîtrise d'actions et de réactions adaptées à leur organisme et à l'environnement : préservation, hygiène, empathie, contrôle personnel, comportement adéquat, respect, action collective, entraide, affirmation de soi, maîtrise, communication, gestion des conflits...

Pour cette année 2017-2018, l'accueil de loisirs de Florigny favorise les envies des enfants, permet le dialogue et l'expression en lien avec leurs préoccupations d'aujourd'hui et propose des projets ludiques, créatifs et originaux.

1 –

Favoriser l'accès de l'enfant à l'autonomie et la responsabilisation au sein de l'accueil de Loisirs

- Etablir des temps d'expression et d'échanges avec les enfants
- Permettre un aménagement des espaces physiques et physiologiques
- Laisser une place aux enfants dans le choix des activités (boîtes à idées, organisation...)

2 –

Favoriser des expériences multiples où le jeu tient une place prioritaire

- Engager des temps collectifs et individuels d'activités ludiques
- Mise en place de rencontres sportives et ludiques
- Engager des moments de rencontres intergénérationnelles

3 –

Engager des projets de création et d'expression sous forme ludique offrant des occasions multiples de découvertes

- Proposer des projets d'activités d'expression et de création sous formes ludiques
- Transmettre des savoirs et des savoirs faire
- Organiser des rencontres culturelles (aller vers ...)

Pour vivre ensemble les journées du mercredi, il est nécessaire de réfléchir à un cadre de vie où les enfants et les adultes se sentent investis et responsables.

Les règles inhérentes à la vie en collectivité sont déterminées avec le directeur et l'équipe d'animation. Elles sont expliquées régulièrement aux enfants sur chaque tranche d'âge et signalées visuellement sur site. Ces règles ne doivent pas avoir un caractère coercitif mais être les atouts d'une démarche éducative basée sur la confiance et le respect mutuel.

La vie quotidienne est source de responsabilisation. Chaque animateur et enfant se doit d'y participer activement. L'organisation mise en place après concertation entre les différentes parties doit favoriser cette approche.

Les actions collectives doivent favoriser l'entraide, la solidarité, le soutien et permettent de fédérer le groupe. Ces valeurs prennent tout leur sens à l'occasion de la réalisation de grands jeux, jeux de coopération, ballades à vélos etc...

Ces actions collectives favorisent les oppositions, les contradictions mais permettent aux enfants de s'affirmer et de trouver leur place au sein de la collectivité.

Il est du rôle des adultes de permettre aux enfants avec toutes leurs différences d'être acceptés au sein du groupe.

L'animateur établit une relation de confiance qui doit permettre à l'enfant d'exprimer ses envies et ses besoins. Cette communication avec l'enfant permet de le familiariser à la discussion, à l'argumentation autour de ses propres choix, de comprendre la négociation nécessaire à la vie en collectivité et déterminer ce que l'on va faire ensemble afin d'envisager des décisions communes.

L'espace doit être réfléchi avec le groupe afin d'aider à une bonne communication au sein de la structure. L'agencement des salles doit permettre une répartition des animateurs sur les locaux et pour les temps d'activités.

L'aménagement doit favoriser des moments d'échanges, de convivialité, de détente, de création, de partage dans le respect du groupe et de chacun.

Les animateurs sont à l'écoute des souhaits et des envies des enfants et les aident à les réaliser au sein de l'accueil de loisirs.

(matériaux, expérimentation, mimes, expression corporelle, cirque, chants...) doivent permettre d'élaborer un lien éducatif entre l'enfant et le monde qui l'entoure.

Il est du rôle de l'accueil de loisirs de favoriser les contextes d'épanouissement et de susciter l'envie des enfants. Les notions de plaisir, de découverte, de créativité doivent être valorisées afin d'impulser un élan constructif et créatif sur le terrain.